

Assemblée générale d'ICTT (lundi 2/07/212)

Présents : Daniel Aubert, Laurence Belingard, Johanna Biehler, Luc Biichlé, Florence Bistagne, Patrice Brasseur, Carmen Chollet, Emilie Corvisy (secrétaire de séance), Sophie Degenne-Fernandez, Magali Dumousseau, Edoardo Esposito, Anika Falkert, Paola Garcia, Cyrielle Garson, Madelena Gonzalez, Laurent Lombard, Nathalie Macé, Alain Servel, Eleanor Stewart Tanguy, Jean-Claude Ternaux, Lydie Toran, Bernard Urbani.

Excusés : Fanny Delnieppe, Anne-Marie Dinvaut, Marie-Jeanne Galera, N. Hascoët, Marie-Odile Hédon, Hélène Laplace Claverie, Anne Paoli, Graham Ranger, Paola Ranzini, Laurent Roesch.

Mme Madelena Gonzalez, Directrice d'ICTT, ouvre la séance à 14h10. Après quelques remarques d'ordre général, elle dresse le compte rendu des notations des experts AERES, effectuées lors de l'évaluation du laboratoire le 7/11/2011 à l'UAPV :

Remarque générale :

Il faut remplir les demandes de remboursement avec soin : à l'avenir ne seront examinées que les demandes correctement remplies comportant un devis et transférées par voie électronique.

1. NOTATION DU LABORATOIRE

- Qualité scientifique & Production : B

La proportion des membres producteurs/publiants (24 sur 31) doit être améliorée. Il y a trop d'hétérogénéité dans les domaines de recherche, les E.C. doivent se conformer pour leurs recherches aux axes et projets proposés par ICTT. Il est important de mettre à jour les fiches chercheur par le biais de typo 3, mais attention, il faut que les compétences affichées correspondent à des publications ; on ne peut pas lancer des projets sans avoir une compétence dans le domaine concerné.

- Rayonnement : B

Le site web joue un rôle important, il permet d'augmenter la visibilité. Graham Ranger est remercié pour son travail sur le site ICTT.

Le nombre de collaborations internationales et nationales doit augmenter ; cf. IDA (Amérique latine), francophonie...

- Gouvernance : A

Remerciements au conseil restreint, le renforcement du rôle du conseil a été une très bonne chose, il représente une aide indispensable à la prise de décision. Ceci favorise un fonctionnement cohérent et collégial et a joué un rôle important dans l'obtention de la note A. Pour l'AERES le nombre et la qualité des doctorants est un paramètre très important. Il est rappelé qu'au-delà de trois ans les doctorants ne sont pas comptabilisés par l'AERES ni dans le budget du laboratoire. Il est donc important que les doctorants finissent leur thèse en trois ou quatre ans maximum. Il est remarqué que le labo ne dispose ni de locaux ni de secrétariat. La surface recherche est comptabilisée par l'AERES pour l'évaluation. Nous devons donc militer pour être mieux doté.

- Stratégie et projet : B

Nos individualités ne correspondent pas à un périmètre scientifique cohérent mais il existe une réelle dynamique d'équipe et une véritable transversalité. Les problématiques sont trop vastes dans les deux axes ; il faut se recentrer sur quelques projets phares. Il est rappelé l'importance des doctorants et des études doctorales ; les inscriptions sont en hausse, il faut

que cela continue ! (en aval) importance du lien avec le master recherche pour éveiller des vocations et (en amont) importance des formations doctorales qui ont été mises en place cette année et pour lesquelles le bilan est positif.

2. REDEFINITION DES AXES

- Axe 1

Il faut se recentrer sur le projet citation.

Le théâtre des minorités est très bien perçu – à poursuivre.

- Axe 2

Le bilan est positif, ciblage des actions suivantes :

- colloque minorités canadiennes,
- francophonie (perception des accents)
- Master conjoint avec la Roumanie
- l'identité en question dans le monde hispanique ;
- renforcer recherches sur l'Amérique du nord et le Canada cf IDA
- encadrement doctoral dans ces secteurs
- développer le volet Amérique latine
- prudence concernant la mondialisation ; à développer dans une perspective canadianiste et aussi comme support pour une réflexion sur migrations latino-américaines aux USA cf IDA

3. PROJETS

Il faut se recentrer sur quelques projets phares, ciblés pour leur pertinence et leur faisabilité.

Fédèrent des compétences diverses :

-La question de la citation et de la réécriture liée au texte théâtral

-La réflexion sur la relation entre le contemporain et l'historique, en collaboration avec l'*AnHima*)

- Le théâtre des minorités (2014 ou 2015)

-La francophonie dans l'espace mondialisé

-L'étude de la dimension linguistique et culturelle de l'expérience migratoire, impliquant le questionnement identitaire.

Ces projets doivent être menés de façon transdisciplinaire et utilisés comme tremplin pour des partenariats à l'international.

Projets en cours :

- Colloque Vilar, octobre 2012 (Hélène Laplace-Claverie et Jean-Claude Ternaux)

- « Regards croisés sur les littératures de la Corne de l'Afrique », (entre littératures traditionnelles et littératures de la diaspora), en partenariat avec le Centre aixois d'études romanes, 16 novembre 2012 (Paola Ranzini)

- « Esthétique et Idéologie » (René Agostini et M. Gonzalez), juin 2013.

4. IDA

Adhésion acceptée. Pour montrer l'intérêt à la direction de cette institution, il faudrait sans doute organiser un colloque, peut-être en partenariat avec une équipe SHS en interne, Culture com, géographes? P. Garcia offre un compte-rendu de l'assemblée générale de l'IDA à laquelle elle s'est rendue.

M. Gonzalez signale qu'il y a une convergence parfaite entre nos thématiques et celles privilégiées par l'IDA : « repenser les intégrations dans les Amériques », « Les Amériques

dans la diversité, migrations, frontières, populations autochtones et minoritaires ». Ces thématiques incluent des débats théoriques sur le post colonialisme et les études subalternes, les littératures et cinémas minoritaires, les représentations du rapport colonial/postcolonial. Les dossiers de demande de subvention sont à rendre avant le 22 septembre 2012.

Avantages : financement, aide aux doctorants, mais surtout rayonnement ; renforcement Amérique latine, mais aussi Amérique du nord. Une activité scientifique autour de ce pôle est nécessaire.

Anika Falkert rappelle que l'institution diffuse une revue en ligne et entretient des liens privilégiés avec l'éditeur Armand Collin et les Presses Universitaires de Rennes.

Patrice Brasseur en réponse aux interrogations concernant la cotisation qui va être demandée à ICTT déclare que « lorsque le projet avancera, les financements suivront ».

Madelena Gonzalez clôture la séance en rappelant que le budget d'ICTT est largement insuffisant et que la nouvelle note attribuée devrait permettre au laboratoire d'obtenir des fonds supplémentaires nécessaires. Elle remercie au nom de la collectivité Patrice Brasseur, qui part à la retraite, pour son implication dans le laboratoire et son travail au sein des Masters ; il ne s'agit que d'un au revoir puisque P. Brasseur a obtenu l'éméritat pour une durée de 5 ans et se propose de continuer à jouer un rôle actif au sein d'ICTT.

La séance est levée à 15h30.