



« *Media(s) & Migrations* »

20 & 21 janvier 2020

– Salle 0E20 –

Séminaire international de recherche organisé dans le cadre du **projet de recherche Agor@nTIC LEDI** (Analyses linguistiques et politiques des discours médiatiques sur l'immigration)

Media coverage of the “migrant crisis”. European and interdisciplinary analyzes, results and prospects – 20 janvier –

- **Session du matin (9h30-12h30)**

- **Dennis Lichtenstein** (Institute for Comparative Media and Communication Studies (CMC) - Austrian Academy of Sciences / Alpen-Adria-University Klagenfurt)
The framing of "migration crisis" in German news and infotainment media
- **Simon Goodman** (Montfort University)
UK media discourse on refugees and migration
- **Kerry Moore** (Cardiff University, School of Journalism, Media and Culture)
News media discourses on migration: Crises, security and humanitarian responsibility

- **Session de l'après-midi (14h-17h)**

- **Graham Ranger** (Avignon Université, ICTT)
Les discours sur les phénomènes de migration dans la presse quotidienne française, 2009-2018 : repères méthodologiques et outils d'interrogation / Discourse on migration phenomena in the French daily press, 2009-2018 : methodological considerations and tools for data exploitation
- **Marie Veniard** (U. Paris-Descartes / EDA)
« Researching and Documenting Key Words in European Migration Discourses ». Bilan et perspectives d'un projet de recherche international / Assessment and prospects of an international research project
- À partir de ces deux présentations, et des échanges de la matinée, cette deuxième session prendra la forme d'une discussion libre en anglais visant à réfléchir aux possibles orientations analytiques d'un projet de recherche interdisciplinaire et international sur les migrations et leurs traitements discursifs, et plus spécifiquement médiatiques.
La discussion évoquera notamment la possibilité de participer au dépôt d'un projet par un consortium de recherche en cours de constitution (et porté par l'Université de Dublin) dans le cadre de l'appel H2020 “Narratives on migration and its impact : past and present”.

Comment appréhender la spécificité du discours médiatique ?

– 21 janvier –

- **Session du matin (10h-12h30) : Les apports de la linguistique (théorie du « point de vue » (PDV) et sémiotisation des émotions)**
 - **Alain Rabatel** (U. Lyon 1, ICAR)
De quelques propositions théoriques et méthodologiques autour de la problématique du point de vue pour l'analyse des médias (écrits) et de quelques conséquences épistémologiques

 - **Michèle Monte** (U. de Toulon, Babel)
Les émotions dans les médias : genres de discours, choix lexicaux et processus d'étayage.

- **Session de l'après-midi (14h-16h30) : Les apports des sciences de l'information et de la communication : cadres et formes médiatiques**
 - **Roselyne Ringoot** (U. de Grenoble, Arènes)
Analyser les discours médiatiques dans le cadre conceptuel de l'auctorialité journalistique

 - **Emmanuel Marty** (U. de Grenoble, Gresec)
Contrats de communication et cadres médiatiques : deux concepts opératoires pour l'analyse lexicométrique des discours médiatiques