



Journées d'études

13 & 14 novembre 2025

Regards croisés sur les enjeux socio-écologiques du spectacle vivant et des festivals

Avignon Université, en partenariat avec le laboratoire Identité culturelle, textes et théâtralité (ICTT), le Centre Norbert Elias (UMR 8562), la SFR Agorantic et l'Association nationale de recherche et d'action théâtrale (ANRAT), organise deux journées d'étude ayant pour ambition d'interroger l'intégration des impératifs sociaux et environnementaux dans les orientations et actions déployées dans le spectacle vivant et les festivals.

Le croisement de perspectives entre sciences humaines et études théâtrales permet d'analyser la complexité des enjeux socio-écologiques des mondes de l'art.

 Entrée libre

 **AVIGNON UNIVERSITÉ**
Campus Hannah Arendt
Villa Créative - Auditorium et Galerie 3



 Plus d'informations